



VESTIBULAR

2027/1



O conteúdo desta prova é de propriedade da Fundação São Paulo. É expressamente proibida a sua reprodução, utilização em outros concursos, bem como o uso em sala de aula ou qualquer outro tipo, na totalidade ou em parte, sem a prévia autorização por escrito, estando o infrator sujeito à responsabilidade civil e penal.

Instruções

1. A prova contém 50 questões objetivas e uma redação.
2. A prova é individual e sem consulta.
3. A devolução do caderno de respostas ao término da prova é obrigatória.
4. A prova terá duração de 4 horas, e a saída da sala é permitida a partir de 2 horas após o início. Não haverá tempo adicional para o preenchimento da folha de respostas.

Boa prova!



Matemática e suas tecnologias

Questões de 01 a 05

• Questão 01 •

TEXTO I

O uso da semelhança de triângulos para a determinação de alturas e distâncias inacessíveis é uma das aplicações mais antigas da Geometria, remontando aos métodos atribuídos a Tales de Mileto para medir a altura da Grande Pirâmide do Egito a partir da comparação entre o comprimento de sombras projetadas pelo Sol. O princípio é simples: em um mesmo instante, os raios solares incidem de forma praticamente paralela sobre objetos próximos entre si, formando triângulos semelhantes entre cada objeto e sua respectiva sombra. Dessa forma, a razão entre a altura de um objeto e o comprimento de sua sombra é igual à razão entre a altura de outro objeto e o comprimento de sua sombra, no mesmo instante e local.

GENTILI, G.; SIMONUTTI, L.; STRUPPA, D. C. The Mathematics of the Astrolabe and Its History. *Journal of Humanistic Mathematics*, 2020. Disponível em: <https://scholarship.claremont.edu/jhm/vol10/iss2/3/>. Acesso em: 18 ago. 2026 (adaptado).

TEXTO II

Uma pessoa deseja estimar a altura de um prédio próximo à sua casa sem utilizar instrumentos de medição sofisticados. Para isso, ela aplica o método atribuído a Tales de Mileto, fixando verticalmente uma vara de 12 cm de altura no solo e medindo o comprimento de sua sombra, obtendo 16 cm. Em seguida, em um mesmo horário do dia, ela mede o comprimento da sombra projetada pelo prédio no solo, obtendo 24 m.

A altura do prédio, em metros, é

- A) 8.
- B) 18.
- C) 19.
- D) 24.
- E) 32.

• Questão 02 •

Você provavelmente já usou seus pés para medir a distância entre dois pontos – como o tamanho da trave improvisada no futebol de rua, por exemplo – mas talvez não saiba que esta prática está longe de ser novidade. Usado como forma de medição de distância desde, no mínimo, a Grécia Antiga, a unidade de medida pé equivale a 0,3038 metros (ou 12 polegadas) e é bastante utilizado em países como Estados Unidos e Inglaterra.

A polegada (ou *inch*, em inglês) é uma das unidades usuais do sistema de medições utilizado nos Estados Unidos. A palavra inglesa deriva do latim *uncia*, que significa “a duodécima parte” (ou “um doze avos”) e define bem a unidade de medida: uma polegada corresponde a $\frac{1}{12}$ de um pé, ou seja, 2,54 centímetros.

SOARES, Jessica. Conheça a origem de 11 unidades de medida. *Superinteressante*, 28 jan. 2013. Atualizado em: 20 ago. 2024. Disponível em: <https://super.abril.com.br/coluna/superlistas/conheca-a-origem-de-11-unidades-de-medida/>. Acesso em: 18 ago. 2026.

As duas conversões para a polegada apresentadas no texto resultam em valores distintos. A diferença entre esses valores é, aproximadamente,

- A) 0,01 cm.
- B) 0,08 cm.
- C) 0,91 cm.
- D) 0,99 cm.
- E) 2,23 cm.

• Questão 03 •

A altura da maré em um determinado porto varia ao longo do dia de forma aproximadamente periódica. Estudos oceanográficos indicam que, em um dia típico, a altura $h(t)$ da maré, em metros, pode ser modelada levando em consideração o tempo t (em horas, contadas a partir da meia-noite, $0 \leq t \leq 24$) pela função

$$h(t) = 1,5 + 1,2 \cdot \cos \left[\frac{\pi}{6} (t - 3) \right].$$

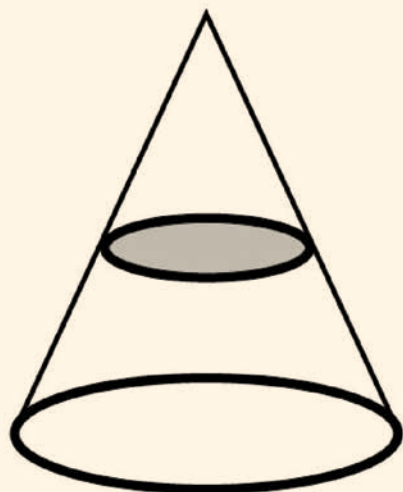
Por razões de segurança, navios de grande porte só podem atracar no porto quando a altura da maré for de, no mínimo, 2,1 metros.

O(s) intervalo(s), em um mesmo dia, em que um navio de grande porte poderá atracar nesse porto é(são) de

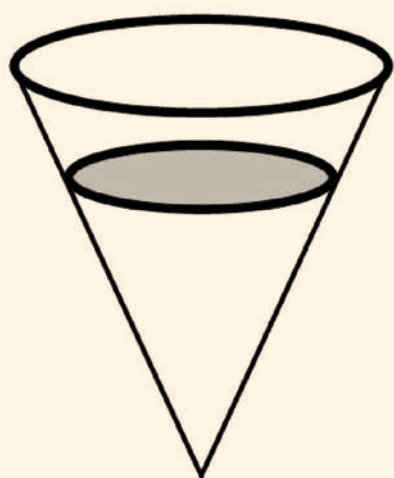
- A) 0h às 24h.
- B) 0h às 6h, apenas.
- C) 1h às 5h, apenas.
- D) 0h às 6h e de 12h às 18h.
- E) 1h às 5h e de 13h às 17h.

• Questão 04 •

Durante um experimento, um pesquisador apoia um recipiente na forma de um cone circular reto de 20 centímetros de altura e raio da base de 10 centímetros e enche com água até metade da altura do recipiente, conforme figura a seguir.



Em seguida, o pesquisador inverte a posição do recipiente, apoiando-o sobre o vértice, conforme a próxima figura.



Em ambas as situações, o eixo do cone fica perpendicular ao plano de apoio.

A distância após a inversão, em centímetros, do nível da água ao vértice do cone é de

- A) 5.
- B) 10.
- C) $10\sqrt{3}$.
- D) $5\sqrt[3]{7}$.
- E) $10\sqrt[3]{7}$.

• Questão 05 •

Uma empresa de transporte de cargas precisa organizar uma entrega de materiais. Para realizá-la, ela utiliza uma frota de caminhões idênticos, todos com a mesma capacidade de carga. Ao receber a demanda, a empresa realizou uma simulação e verificou que, utilizando 10 caminhões, determinada quantidade de mercadorias poderia ser entregue em 6 horas.

No entanto, em negociações com o cliente, a empresa se comprometeu a reduzir o tempo de entrega e, para isso, decidiu aumentar a quantidade de caminhões utilizados, mantendo a mesma quantidade de mercadorias e as mesmas condições de transporte. Com isso, após alguns alinhamentos internos, a empresa aumentou a quantidade de caminhões para 12 veículos.

Com esse ajuste, o novo tempo de entrega será reduzido em

- A) 1 hora.
- B) 1 hora e 12 minutos.
- C) 2 horas.
- D) 5 horas.
- E) 7 horas e 12 minutos.



• Questão 06 •

Dentro de uma bromélia, no alto das montanhas capixabas, vive uma minúscula rã. Com cerca de 15 milímetros – menor que um polegar – seu corpo exibe uma coloração amarronzada que se mistura à da base das folhas da bromélia e à serrapilheira. Uma camuflagem feita sob medida para evitar a atenção de predadores. [...]

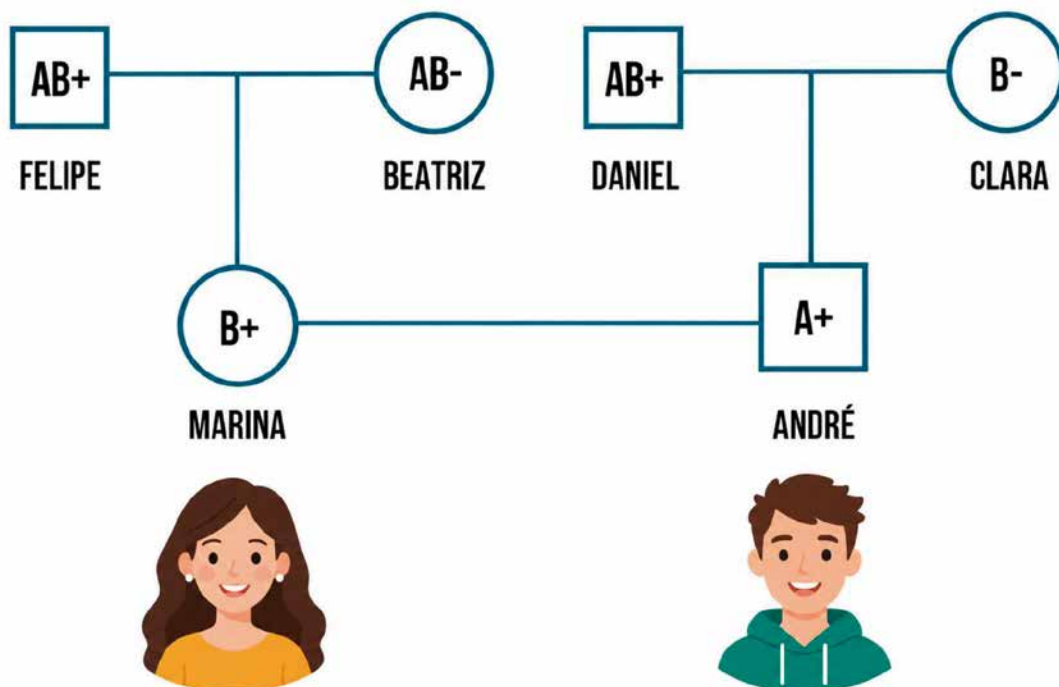
Uma das peculiaridades descobertas pelos pesquisadores é que não é em qualquer bromélia que a rãzinha-do-garrafão se instala. Ela só mora em casa com piscina, ou melhor, bromélias com tanques internos capazes de armazenar água. E escolhe aquelas mais abrigadas, dentro da floresta, sem exposição direta do sol.

MENEGASSI, Duda. A vida secreta de uma rãzinha cujo lar são as bromélias. ((o))eco, 15 jan. 2024. Disponível em: <https://oeco.org.br/noticias/a-vida-secreta-de-uma-razinha-cujo-lar-sao-as-bromelias/>. Acesso em: 18 ago. 2026.

A interação ecológica descrita no texto é caracterizada como

- A) competição.
- B) inquilinismo.
- C) mutualismo.
- D) parasitismo.
- E) predação.

• Questão 07 •



A probabilidade de uma criança nascida do casal Marina e André ser uma receptora universal de sangue é de, aproximadamente,

- A) 12%.
- B) 25%.
- C) 37%.
- D) 50%.
- E) 75%.

• Questão 08 •

Um cardume de tubarões foi avistado em ilhas do Arquipélago dos Alcatrazes, no litoral de São Paulo, na manhã da última terça-feira (20). Os animais aquáticos foram encontrados por um grupo de pesquisadores e agentes ambientais. O cardume era composto por mais de 70 animais, sendo 50 tubarões-martelos, e mais de 20 outras espécies, incluindo peixes e raias. Os biólogos Daniel Munhoz e Larissa Uema explicam que a ilha faz parte de uma área de proteção integral, tipificada como refúgio de vida silvestre, desde 2016. Relacionada a essa estratégia de conservação, a chegada dos predadores topo de cadeia, como os tubarões, sinaliza a qualidade do ambiente, pois para que o alimento desses animais esteja disponível é preciso que diversos outros peixes e tipos de vida estejam presentes, compondo a ecologia do ambiente.

BARRA, Helena; PALHARES, Fernanda; GRASSO, Mariana. Cardume de tubarões é avistado no litoral de SP; veja. **CNN Brasil**, São Paulo, 23 maio 2025. Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/sudeste/sp/cardume-de-tubaroes-e-avistado-no-litoral-de-sp-veja/>. Acesso em: 18 ago. 2026 (adaptado).

O restabelecimento das espécies descritas no texto demonstra a estabilidade ecológica na área, pois elas

- A) incrementam a produção de biomassa.
- B) controlam as populações de consumidores.
- C) impedem a chegada de espécies invasoras.
- D) acumulam as toxinas prejudiciais ao ambiente.
- E) diminuem a competição entre espécies nativas.

• Questão 09 •

O Tétano acidental é uma doença grave, não contagiosa, causada por uma bactéria (*clostridium tetani*) que é encontrada na natureza. A bactéria causadora do tétano acidental pode estar presente na pele, fezes, terra, galhos, plantas baixas, água suja e poeira. [...]

Se o tétano acidental não for tratado corretamente, pode matar. As chances dependem da idade, tipo de ferimento, além da presença de outros problemas de saúde, como complicações respiratórias, renais e infecciosas.

BRASIL. Ministério da Saúde. Tétano acidental. **Ministério da Saúde**, [s. d.]. Disponível em: <https://www.gov.br/saude/pt-br/assuntos/saude-de-a-a-z/t/tetano-acidental>. Acesso em: 18 ago. 2026 (adaptado).

A melhor maneira de prevenir a doença descrita no texto é

- A) manter a pele limpa para reduzir o risco de infecções.
- B) procurar rapidamente uma unidade para tratar ferimentos.
- C) aplicar vacina contra o tétano para estimular uma resposta imune ativa.
- D) fazer a aplicação de soro antitetânico para fornecer anticorpos prontos.
- E) utilizar medicamentos antibióticos para eliminar a bactéria do organismo.

• Questão 10 •

As árvores do gênero *Avicennia* e *Laguncularia* possuem raízes respiratórias, chamadas pneumatóforos, que abastecem com oxigênio as raízes enterradas no lodo hipóxico, e também ajudam a diminuir o impacto das ondas na maré enchente.

PEIRÓ, Douglas F.; SEMPREGOM, Thais R.; SILVEIRA, Raphaela A. Duarte; HAUEISEN, Mariana P. **Manguezais: estrutura, dinâmica e biodiversidade**. Projeto Bioicos, 30 jul. 2020. Atualizado em 7 set. 2020. Disponível em: <https://www.bioicos.org.br/post/manguezais-estrutura-dinamica-e-biodiversidade>. Acesso em: 18 ago. 2026.

As estruturas descritas no texto evitam o estresse fisiológico das plantas ao

- A) otimizar a produção de ATP.
- B) reduzir a taxa de transpiração.
- C) limitar a capacidade fotossintética.
- D) aumentar a concentração de auxina nas raízes.
- E) intensificar a absorção de sais minerais do solo.

• Questão 11 •

Durante a reforma de uma cafeteria, foi instalado um sistema de iluminação de emergência alimentado por uma bateria de 24 V. Para distribuir adequadamente a energia elétrica entre os diferentes ambientes, o eletricitista montou um circuito no qual duas lâmpadas idênticas e incandescentes, cada uma com resistência de $12 \, \Omega$, foram ligadas em paralelo. Esse conjunto foi conectado em série a uma terceira lâmpada fluorescente com resistência de $2 \, \Omega$.

Considere a bateria como ideal e, para efeito da análise do circuito, as resistências das lâmpadas constantes.

A potência elétrica dissipada pela lâmpada fluorescente foi de

- A) 13,5 W.
- B) 18,0 W.
- C) 27,0 W.
- D) 54,0 W.
- E) 108,0 W.

• Questão 12 •

Uma agência espacial monitora a reentrada de uma cápsula na Terra após uma breve viagem. Esse monitoramento precisa ser feito com cuidado, pois o atrito atmosférico converte energia em calor suficiente para derreter ou mesmo evaporar o material da cápsula em reentrada, mesmo que seja um metal resistente. Para dissipar esse calor, ela entra de volta na atmosfera em um ângulo raso, prolongando o tempo de permanência nas camadas superiores, mais rarefeitas. A agência verifica que essa cápsula de $4,0 \cdot 10^3 \, \text{kg}$, inicia a reentrada na Terra a $7,5 \cdot 10^3 \, \text{m/s}$. Ao atingir uma região da atmosfera situada 80 km abaixo, sua velocidade passa a ser de $1,5 \cdot 10^3 \, \text{m/s}$.

Considere $g = 10 \, \text{m/s}^2$.

No trecho proposto, o módulo da energia mecânica transformada em calor por forças dissipativas corresponde, aproximadamente, a

- A) $3,2 \cdot 10^9 \, \text{J}$.
- B) $4,5 \cdot 10^9 \, \text{J}$.
- C) $1,11 \cdot 10^{11} \, \text{J}$.
- D) $1,13 \cdot 10^{11} \, \text{J}$.
- E) $1,16 \cdot 10^{11} \, \text{J}$.

• Questão 13 •

Em um fim de semana, uma família reuniu-se para um churrasco. Durante o evento, um dos participantes percebeu que o cabo metálico do espeto ficava quente mesmo sem estar diretamente sobre o fogo. Ao mesmo tempo, foi possível observar que o ar aquecido pelas brasas subia continuamente, formando correntes de ar acima da churrasqueira. Além disso, pessoas próximas sentiam intensamente o calor proveniente das brasas, mesmo a certa distância delas.

Os fenômenos descritos ocorrem devido, respectivamente, aos processos de propagação de calor

- A) condução, convecção e radiação.
- B) convecção, condução e radiação.
- C) radiação, condução e convecção.
- D) condução, radiação e convecção.
- E) convecção, radiação e condução.

• Questão 14 •

O comprimento de uma pista é um dos fatores considerados na operação de um aeroporto. Para avaliar se uma aeronave consegue atingir sua velocidade de decolagem no espaço disponível, é necessário analisar a ação conjunta da propulsão dos motores e das forças que resistem ao movimento.

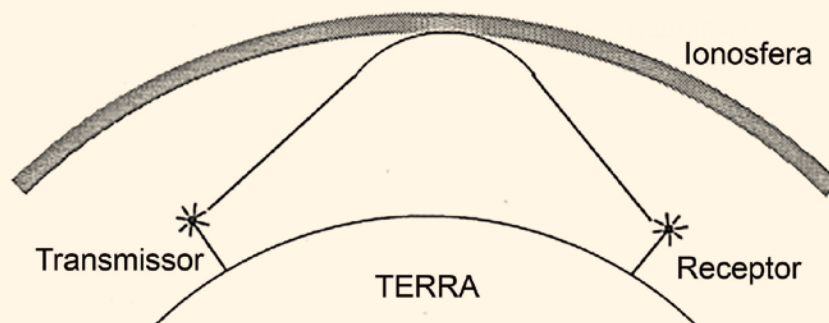
Pensando nisso, durante uma simulação, um avião de 40 toneladas parte do repouso. Seus motores exercem uma força de propulsão de 180 kN, enquanto as forças de resistência totalizam 60 kN.

Considere essas forças constantes até a aeronave atingir a velocidade de decolagem de 216 km/h.

A extensão mínima de pista utilizada na etapa da decolagem descrita é

- A) 10 m.
- B) 300 m.
- C) 400 m.
- D) 600 m.
- E) 1.200 m.

• Questão 15 •



Instituto de Física - UFRGS - O centenário do rádio. Disponível em: <https://www.if.ufrgs.br/tex/fis01043/20042/luiz/BASICO.HTM>. Acesso em: 16 ago. 2026.

A figura representa, de forma simplificada, a propagação de um sinal de rádio entre duas estações. A trajetória indicada permite que o sinal alcance um receptor mesmo sem existir uma linha de visada direta entre as duas antenas.

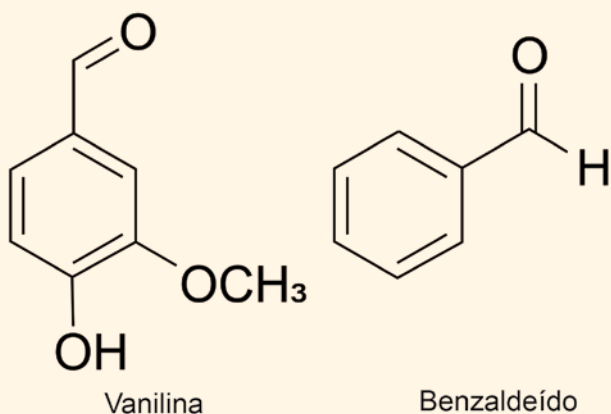
Continua →

A comunicação entre o transmissor e o receptor representada na figura é possibilitada pela

- A) redução da frequência do sinal durante sua propagação através da atmosfera.
- B) alteração da trajetória do sinal ao interagir com a região ionizada da atmosfera.
- C) ampliação da velocidade do sinal ao atingir as partículas carregadas da ionosfera.
- D) absorção do sinal pela ionosfera e sua posterior reemissão em direção à superfície.
- E) transformação do sinal eletromagnético em onda mecânica durante sua passagem pela ionosfera.

• Questão 16 •

A vanilina é o principal componente do aroma natural da baunilha, amplamente utilizada na indústria alimentícia como flavorizante. Já o benzaldeído é o composto responsável pelo aroma característico de amêndoas e cerejas, também empregado em alimentos e cosméticos. Ambos são bastante utilizados em alimentos ultraprocessados, mas, devido às suas diferentes estruturas, eles possuem distintas volatilidades e solubilidades em água, implicando diferentes metodologias para suas aplicações.

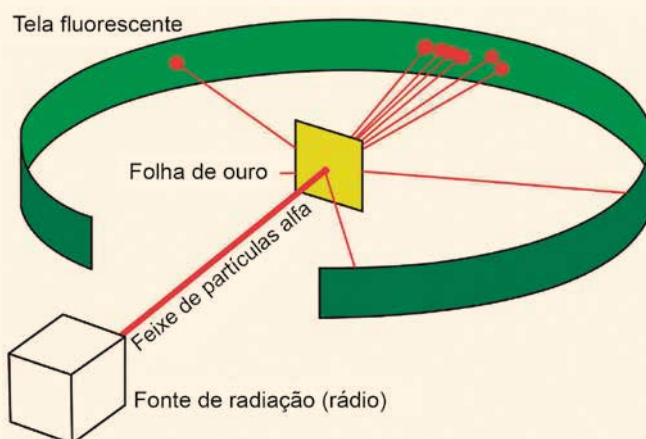


A diferença nas propriedades físicas entre a vanilina e o benzaldeído decorre, sobretudo, da presença na vanilina do grupo

- A) aldeído, que aumenta a polaridade e a volatilidade.
- B) aromático, que intensifica as forças de London.
- C) metoxila, que diminui a solubilidade em água.
- D) hidroxila, que forma ligações de hidrogênio.
- E) carboxila, que reduz a pressão de vapor.

• Questão 17 •

Em 1911, Ernest Rutherford realizou o experimento de espalhamento de partículas alfa (α) ao bombardear uma fina lâmina de ouro. A maioria das partículas atravessou a lâmina sem desvio, enquanto algumas sofreram pequenos desvios e uma fração muito pequena foi desviada em grandes ângulos ou refletida, como ilustrado na imagem a seguir. Esses resultados contradisseram o modelo de Thomson e revelaram uma nova estrutura atômica.

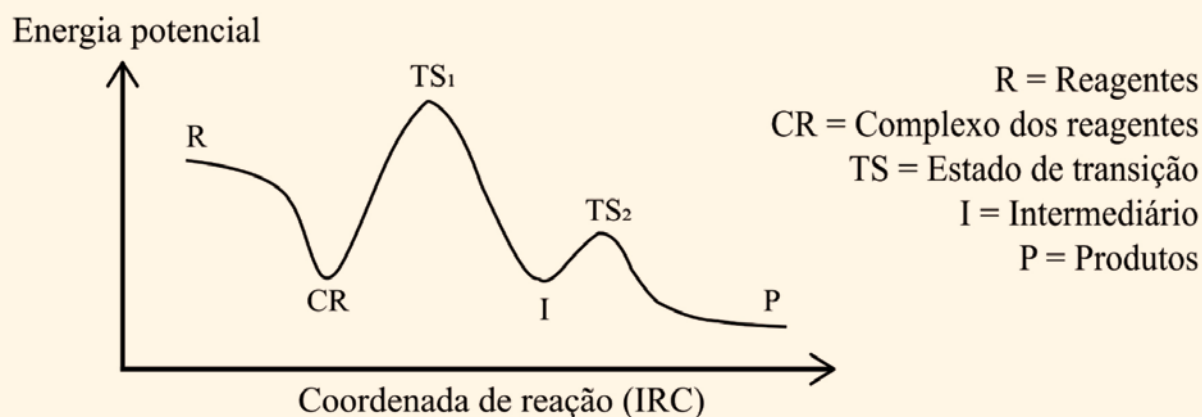


KURZON. Geiger-Marsden experiment. 2014.
Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Geiger-Marsden_experiment.svg. Acesso em: 19 ago. 2026.

Os resultados do experimento evidenciaram a existência de

- A) elétrons com carga negativa incrustados em uma esfera positiva.
- B) regiões centrais densas e positivamente carregadas no átomo.
- C) partículas alfa com carga positiva e massa desprezível.
- D) órbitas eletrônicas circulares e bem definidas.
- E) nuvens eletrônicas difusas ao redor do núcleo.

Muitas reações bioquímicas catalisadas por enzimas ocorrem em múltiplas etapas: a enzima se liga ao substrato, formando um complexo enzima-substrato, que evolui por meio de um primeiro estado de transição até um intermediário covalente, o qual, por sua vez, atravessa um segundo estado de transição até a liberação do produto final. Assim, em mecanismos com múltiplos estados de transição, a etapa determinante da velocidade da reação corresponde àquela cuja energia, medida a partir do nível de energia dos reagentes isolados, é a mais alta em todo o perfil de energia potencial; é justamente essa barreira que precisa ser reduzida para que a reação, de fato, seja acelerada. O gráfico a seguir demonstra a ocorrência desse mecanismo de forma generalizada.

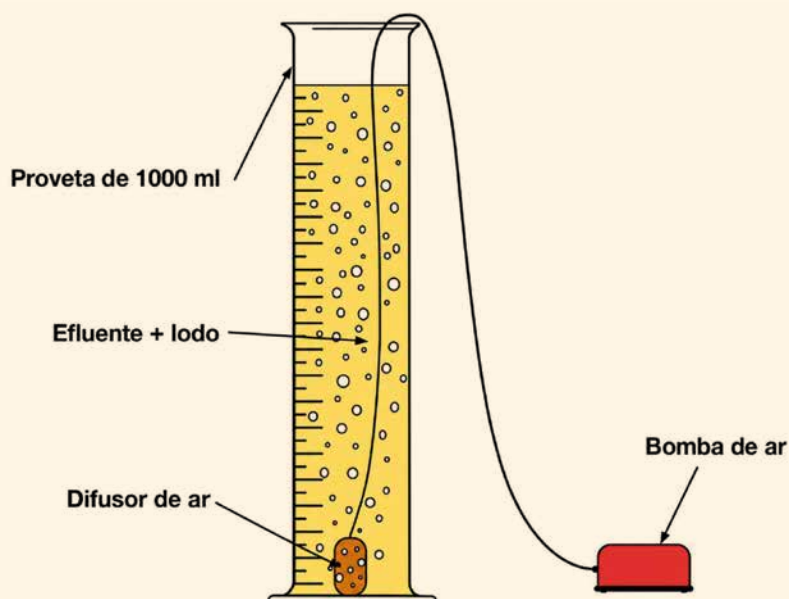


PROENZA, Yaícel Gé. *Mecanismo, cinética e dinâmica de reações químicas em fase gasosa*. 2016. Tese (Doutorado em Química) – Centro de Ciências Exatas e da Natureza, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2016. Disponível em: <https://repositorio.ufpe.br/bitstream/123456789/18432/1/Tesis%20Doutorado%20Yaícel%202016.pdf>. Acesso em: 20 ago. 2026 (adaptado).

Para aumentar a velocidade de uma reação bioquímica catalisada pela enzima, deve-se

- A) criar uma variante da enzima capaz de estabilizar especificamente o intermediário I, sem alterar a energia de TS₁.
- B) estabilizar especificamente o TS₂, reduzindo sua energia em relação ao intermediário I, sem alterar a energia de TS₁.
- C) reduzir a energia do complexo CR em relação aos reagentes R, aproximando-a da energia do intermediário I.
- D) aumentar a concentração inicial de produto P, deslocando o equilíbrio da reação no sentido inverso ao representado no gráfico.
- E) desenvolver uma variante da enzima capaz de estabilizar especificamente TS₁, reduzindo sua energia em relação aos reagentes R.

O arraste com ar é uma técnica física de remoção de amônia que consiste na injeção de ar no líquido por meio de difusores ou outros mecanismos de aeração. Essa técnica, quando aplicada em efluentes ricos em amônia livre (NH_3), promove a volatilização de NH_3 livre para a fase gasosa. A imagem a seguir ilustra como ocorre essa técnica em escala laboratorial.



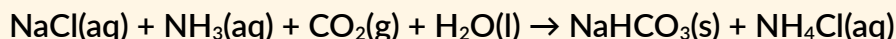
Uma analista ambiental está verificando a eficiência dessa técnica em diversas amostras de efluentes. Em uma dessas amostras, ela preencheu a proveta completamente com um efluente cuja concentração inicial de nitrogênio amoniacal é de 2.000 mg/L. Após 7 horas de operação a 60 °C e vazão específica de ar de 120 L/h, ela observou uma remoção de 97% do nitrogênio amoniacal livre. Assim, ela comparou a massa de NH_3 livre ao final do processo com a massa máxima de padrão de lançamento de efluentes em corpos hídricos, que estabelece um limite de 5 mg de amônia por litro de efluente.

Ao verificar a massa remanescente na proveta e compará-la ao parâmetro de lançamento exigido, a analista concluiu que a técnica de tratamento empregada foi

- A) irrelevante, por trabalhar com uma massa inicial que tem interferência nula na concentração final.
- B) desnecessária, por atuar sobre uma massa inicial já inferior ao limite permitido.
- C) insuficiente, por resultar em uma massa residual superior ao limite permitido.
- D) adequada, por resultar em uma massa residual inferior ao limite permitido.
- E) limítrofe, por resultar em uma massa residual idêntica ao limite permitido.

• Questão 20 •

O processo Solvay é utilizado industrialmente para a produção de carbonato de sódio (Na_2CO_3), matéria-prima empregada na fabricação de vidro, sabões e outros produtos químicos. Esse processo ocorre em duas etapas principais. Na primeira, o cloreto de sódio (NaCl) reage com amônia (NH_3), dióxido de carbono (CO_2) e água, em excesso desses três últimos reagentes, formando bicarbonato de sódio (NaHCO_3) e cloreto de amônio (NH_4Cl), segundo a equação:



Na segunda etapa, o bicarbonato de sódio formado é calcinado (aquecido), decompondo-se em carbonato de sódio, água e dióxido de carbono, conforme a equação:



Uma indústria processa 585 kg de sal-gema (NaCl impuro) com grau de pureza de 80% em massa, sendo os demais reagentes utilizados em excesso.

Considere que todo o bicarbonato de sódio formado na primeira etapa é integralmente calcinado na segunda etapa e que as massas molares de NaCl , de NaHCO_3 e de Na_2CO_3 são, respectivamente, iguais a 58,5 g/mol, 84 g/mol e 106 g/mol.

A massa de carbonato de sódio obtida ao final do processo, em quilogramas, é

- A) 424.
- B) 530.
- C) 672.
- D) 848.
- E) 1.060.



Ciências humanas e suas tecnologias

Questões de 21 a 35

• Questão 21 •

Os sentidos inicialmente tratam com ideias particulares, preenchendo o gabinete ainda vazio, e a mente se familiariza gradativamente com algumas delas, depositando-as na memória e designando-as por nomes. Mais tarde, a mente prosseguindo em sua marcha, as vai abstraindo, apreendendo gradualmente o uso dos nomes gerais. Por este meio, a mente vai se enriquecendo com ideias e linguagem, materiais com que exercita sua faculdade discursiva.

LOCKE, John. Ensaio acerca do entendimento humano. São Paulo: Nova Cultural, 1999, p. 41

No excerto, o filósofo descreve um processo epistemológico pautado na

- A) desvalorização da percepção.
- B) precedência da sensibilidade.
- C) insuficiência do intelecto.
- D) afirmação do inatismo.
- E) intuição da essência.

• Questão 22 •

Ser caritativo quando se pode sê-lo é um dever, e há além disso muitas almas de disposição tão compassiva que, mesmo sem nenhum outro motivo de vaidade ou interesse, acham íntimo prazer em espalhar alegria à sua volta e se podem alegrar com o contentamento dos outros, enquanto este é obra sua. Eu afirmo porém que neste caso uma tal ação, por conforme ao dever, por amável que ela seja, não tem contudo nenhum verdadeiro valor moral, mas vai emparelhar com outras inclinações, por exemplo o amor das honras que, quando por feliz acaso topa aquilo que efetivamente é de interesse geral e conforme ao dever, é consequentemente honroso e merece louvor e estímulo, mas não estima; pois à sua máxima falta o conteúdo moral que manda que tais ações se pratiquem, não por inclinação, mas por dever.

KANT, Immanuel. *Fundamentação da metafísica dos costumes*. Lisboa: Edições 70, 2007, p. 28.

O modo de ação descrito por Kant no texto é caracterizado pela ausência de valor moral devido ao(à)

- A) usufruto da prerrogativa legalista.
- B) exercício da razão especulativa.
- C) conformação da essência abstrata.
- D) inadequação da motivação subjetiva.
- E) elevação da consciência cognoscente.

• Questão 23 •

O projeto Semear Digital, liderado pela Embrapa Agricultura Digital [...], desenvolve soluções em agricultura de precisão, automação e conectividade voltadas principalmente para pequenos, médios e agricultores familiares. A iniciativa reúne instituições de pesquisa e parceiros para levar inovação a quem ainda enfrenta dificuldades de acesso às tecnologias digitais. [...] Segundo a pesquisadora da Embrapa Agricultura Digital, Luciana Alvim Romani, enquanto grandes produtores conseguem incorporar rapidamente novas soluções, pequenos e médios ainda esbarram em obstáculos como o alto custo da tecnologia, limitações de conectividade e baixo letramento digital.

Disponível em: <https://www.canalrural.com.br/agricultura/projeto-da-embrapa-amplia-acesso-a-tecnologia-para-mais-de-5-milhoes-de-produtores/> Acesso em: 18 ago. 2026.

Segundo o texto, o projeto apresentado busca ampliar o acesso à tecnologia no campo a fim de

- A) expandir áreas cultivadas.
- B) diminuir custos trabalhistas.
- C) sanar reivindicações sindicais.
- D) amenizar contrastes produtivos.
- E) reaproveitar excedentes agrícolas.

• Questão 24 •

O aquecimento global causado pela atividade humana tem levado a mudanças climáticas significativas que afetam diretamente a biodiversidade, a economia e a qualidade de vida em todo o planeta. Diante desses desafios, a integração das florestas urbanas no processo de planejamento das cidades surge como uma estratégia vital para mitigar os impactos ambientais e promover a sustentabilidade.

PAVANELLI, M. H. F.; ROSANELI, A. F. Planos diretores de arborização urbana como estratégia de mitigação e adaptação à crise climática. *Paisagem e Ambiente*, v. 36, n. 55, São Paulo, 2025. Disponível em: https://revistas.usp.br/paam/pt_BR/article/view/233967/219688 Acesso em: 19 ago. 2026.

A estratégia defendida no texto é recomendada para o cenário de mudanças climáticas, pois

- A) diminui a temperatura urbana ao intensificar a absorção da radiação solar.
- B) promove a regulação térmica ao impulsionar a evapotranspiração.
- C) acelera a percolação hídrica ao diminuir a porosidade do solo.
- D) reduz a poluição atmosférica ao aumentar o albedo urbano.
- E) inibe a erosão pluvial ao absorver o gás carbônico.

• Questão 25 •

Como uma nova greve dos caminhoneiros pode impactar o Brasil?

Sem caminhões circulando, o fluxo logístico trava. Alimentos perecíveis, como carnes, leite e verduras, tendem a sumir das prateleiras em até 72 horas. Além disso, produtores rurais enfrentam prejuízos enormes [...], provocando uma alta imediata nos preços de itens básicos. O setor industrial sofre um choque duplo: falta de matéria-prima para produzir e falta de transporte para entregar o que já está pronto.

Disponível em: <https://www.gazetadopovo.com.br/economia/como-uma-nova-greve-dos-caminhoneiros-pode-impactar-o-brasil/>. Acesso em: 17 ago. 2026. (adaptado)

O cenário previsto no texto evidencia o seguinte aspecto sobre o setor produtivo brasileiro:

- A) Sucateamento da estrutura ferroviária.
- B) Instabilidade da produção alimentícia.
- C) Continuidade da concentração fabril.
- D) Desperdício do excedente agrícola.
- E) Fragilidade da cadeia distributiva.

• Questão 26 •

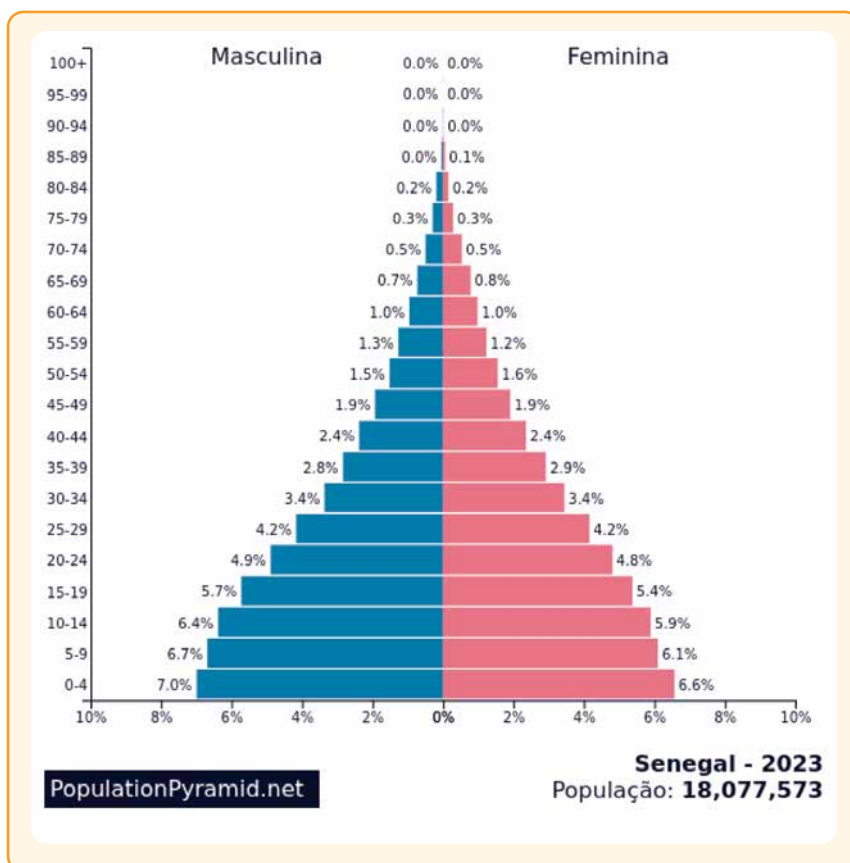
A expressão “países emergentes” costuma designar nações com crescimento econômico acelerado, industrialização em curso e papel relevante em cadeias produtivas globais, embora ainda enfrentem desigualdades internas e dependência externa. BRICS e Mercosul são exemplos de mecanismos criados por esses países para ganhar voz em decisões internacionais, negociar melhores condições comerciais e disputar narrativas num mundo em transição.

Disponível em: https://www.band.com.br/noticias/brics-e-mercossul-importancia-do-brasil-nos-blocos-202507041014#google_vignette. Acesso em: 17 ago. 2026.

A presença do Brasil nos mecanismos de cooperação mencionados no texto favorece a posição geopolítica do país ao

- A) acelerar a superação do subdesenvolvimento.
- B) assegurar a manutenção da democracia.
- C) possibilitar a ampliação de protagonismo.
- D) promover a mitigação das segregações.
- E) atenuar a influência do colonialismo.

• Questão 27 •



A estrutura etária desse país indica que uma das prioridades do poder público deve ser:

- A) implementar projetos para equidade de gênero. D) criar programas para atração de imigrantes.
B) promover reformas no sistema previdenciário. E) elaborar medidas de incentivo à natalidade.
C) fortalecer investimentos na educação básica.

• Questão 28 •

Um dos maiores impulsionadores do imperialismo francês foi o primeiro-ministro Jules Ferry, no cargo entre 1880 e 1885. A sua atuação é, mais uma vez, emblemática de contradições do imperialismo francês: ao mesmo tempo que colocou em prática medidas republicanas e anticlericais e instituiu o ensino obrigatório na França, ele promoveu o expansionismo francês na África (Madagáscar, Tunísia, etc.) e na Indochina. Em outras palavras, ele fomentava o desenvolvimento econômico e a cidadania na França, mas defendia a superioridade racial dos europeus, cujo dever era “civilizar os povos inferiores”, e argumentava que a França tinha que usar seu império para enriquecer e recuperar o seu posto de grande potência europeia, depois da humilhação da derrota de 1870.

BERTONHA, João Fábio. *Imperialismo*. São Paulo: Contexto, 2023, p. 88.

Entre os fundamentos ideológicos que legitimaram as ações francesas na África e na Ásia do século XIX, o texto evidencia a influência do

- A) darwinismo social. D) determinismo geográfico.
B) paradigma positivista. E) revanchismo nacionalista.
C) universalismo iluminista.

• Questão 29 •

A hiperinflação da República de Weimar foi uma das maiores crises econômicas da história da Alemanha. Ela se manifestou em 1923, quando a economia alemã ainda sofria com os efeitos da Primeira Guerra Mundial e era ainda mais pressionada pelas demandas da França por reparações após o Tratado de Versalhes, o acordo de paz do pós-guerra. As causas da hiperinflação foram múltiplas, mas, acima de tudo, o governo de Weimar deu um tiro no próprio pé, explica Jutta Hoffritz, economista e autora do livro *Totentanz – 1923 und seine Folgen* (Dança da Morte – 1923 e suas consequências). Quando a então jovem república decidiu suspender os pagamentos das reparações de guerra, as potências vitoriosas ocuparam a região do Rio Ruhr para garantir o carvão extraído. A partir daí, a população ofereceu resistência passiva, entrando em greve e parando de extrair o combustível. Berlim passou então a imprimir mais dinheiro para continuar pagando parte dos salários aos grevistas “patriotas”.

Disponível em: <https://www.dw.com/pt-br/h%C3%A1-100-anos-hiperinfla%C3%A7%C3%A3o-assolava-alemanha-e-hoje/a-64426189>. Acesso em: 15 ago. 2026.

No contexto de crise da República de Weimar, o quadro econômico evidenciado na Alemanha contribuiu diretamente para

- A) reduzir a intervenção estatal.
- B) enfraquecer as tramas golpistas.
- C) fomentar os discursos totalitários.
- D) ampliar os diálogos internacionais.
- E) fortalecer as propostas democráticas.

• Questão 30 •

Por muitos anos, os exércitos islâmicos pareceram invencíveis. Uma reviravolta em sua expansão para o noroeste da Europa ocorreu apenas em 732 d.C., quando o rei dos francos, Carlos Martel, também conhecido como “Carlos, o Martelo”, e uma coalização de tropas sob sua liderança, derrotaram um exército invasor omíada perto de Poitiers, na França. Embora haja divergências quanto ao tamanho desse exército invasor, a história mundial poderia ter desdobramentos realmente muito diferentes se ele não tivesse sido derrotado.

LASCELLES, Christopher. *Breve História do Mundo*. Rio de Janeiro: Edições de Janeiro, 2017. p. 71.

Considerando a correlação de forças militares e políticas no contexto abordado pelo autor, a vitória descrita no excerto contribuiu para impulsionar a

- A) ascensão da Dinastia Carolíngia.
- B) pacificação dos conflitos religiosos.
- C) dissolução das obrigações vassálicas.
- D) restauração do modelo administrativo romano.
- E) centralização da autoridade política monárquica.

• Questão 31 •

Durante séculos, à semelhança do islamismo, o cristianismo não se opôs frontalmente ao sistema servil. No início do século XVI, um papa condena formalmente a escravização dos indígenas. Isso sugere que os africanos não foram abrangidos pelo texto. As razões econômicas estão na origem do tráfico negreiro, depois apoiado na religião. Os escravos são sistematicamente convertidos, fato que, na mentalidade da época, bastava para justificar o sistema: buscar esses homens e mulheres na África significava arrancá-los das trevas e oferecer-lhes a luz.

REYNAERT, François. *A grande história do mundo: uma viagem única pela história dos cinco continentes*. São Paulo: Vertigo, 2022. p. 306.

O autor evidencia que, associado aos objetivos econômicos, o tráfico transatlântico de pessoas escravizadas foi

- A) condenado pelas autoridades religiosas.
- B) legitimado pela possibilidade proselitista.
- C) praticado pelos monoteístas distintamente.
- D) resguardado pelo protecionismo mercantilista.
- E) descredibilizado pelas lideranças maometanas.

• Questão 32 •

O Estado Novo, como qualquer governo de força, dependia do consentimento da maioria da população. Aliás, nenhum governo anterior a Vargas devotou mais esforços a tentar construir um aparato próprio para se legitimar e difundir seu ideário político. Tampouco se esqueceu do exercício sistemático e amplo da censura vista como peça fundamental de desmobilização e supressão do dissenso. A peça-chave que ligou o sistema e o fez funcionar foi concebida por Getúlio, em 1939, sob a forma de uma agência com gigantesco poder de interferência na área de comunicação – o Departamento de Imprensa e Propaganda (DIP). Diretamente subordinado à presidência, com órgãos filiados nos estados e dirigidos por um jornalista, Lourival Fontes, cuja lealdade estava com Vargas, e as simpatias políticas, com o fascismo italiano, o DIP era uma máquina bem planejada: tinha seis seções – propaganda, radiodifusão, cinema e teatro, turismo, imprensa e serviços auxiliares – e a tarefa de projetar as bases de legitimidade do Estado Novo.

SCHWARCZ, Lília M.; STARLING, Heloísa M. *Brasil: Uma Biografia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2018. pp. 375-376.

O órgão criado por Vargas, além de promover a censura aos meios de comunicação, paradoxalmente incentivava a

- A) concessão de direitos laborais.
- B) negociação do produto internacional.
- C) exaltação da cultura popular nacional.
- D) propagação da indústria pesada estatal.
- E) discussão dos direitos sufragistas femininos.

• Questão 33 •

As novas contestações não visam criar um novo tipo de sociedade, mas “mudar a vida”, defender os direitos do homem, assim como o direito à vida para os que estão ameaçados pela fome e pelo extermínio, e também o direito à livre expressão ou à livre escolha de um estilo e de uma história de vida pessoais.

TOURAINÉ, Alain. *Crítica da modernidade*. Petrópolis: Vozes, 1998, p. 262.

A perspectiva acerca dos movimentos sociais exposta no texto segue uma via que diverge da

- A) estruturação democrática.
- B) transformação radical.
- C) valorização coletiva.
- D) soberania popular.
- E) sociabilidade livre.

• Questão 34 •

Quanto mais firmes se tornam as posições da indústria cultural, mais sumariamente ela pode proceder com as necessidades dos consumidores, produzindo-as, dirigindo-as, disciplinando-as e, inclusive suspendendo a diversão: nenhuma barreira se eleva contra o progresso cultural.

ADORNO, Theodor; HORKHEIMER, Max. *Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985, p. 119.

Na esteira da teoria crítica, o fragmento ressalta na indústria cultural a presença de aspectos que contribuem para o(a)

- A) emancipação proletária.
- B) elaboração lúdica.
- C) progresso positivo.
- D) declínio cognitivo.
- E) controle social.

• Questão 35 •

As definições em torno do trabalho subordinado por meio de plataformas integram os dilemas do reconhecimento das formas contemporâneas de exploração e dominação: seria possível nomear aquilo que está em constante mudança, mas ao mesmo tempo conserva os elementos centrais que constituem as relações de produção capitalistas? Seria possível e, ao mesmo tempo, confiável nos orientarmos pela análise dessas novidades, sendo que elas mesmas têm sua transitoriedade acelerada? Ou o mais sensato, do ponto de vista analítico, seria observar quais elementos se conservam no descortinar dessas novidades?

ABÍLIO, Ludmila Costhek; AMORIM, Henrique; *Uberização e plataformação do trabalho no Brasil: conceitos, processos e formas*. Sociologias, Porto Alegre, v. 23, n. 57, 2021, p. 32.

No texto, os autores suscitam problematizações que envolvem um fenômeno social resultante de um(a)

- A) subalternização arbitrariamente autoimposta.
- B) agudização tecnologicamente mediada.
- C) retrospecto ideologicamente orientado.
- D) usufruto financeiramente qualificado.
- E) anulação laboralmente difundida.



• Questão 36 •

Remember back in 2015 when everyone you knew suddenly owned a coloring book? It was a massive cultural moment, and these books that promised instant stress relief dominated bestseller lists. Fast-forward to today, and drawing is having a similar moment in the sun. Take a quick scroll through TikTok or Instagram, and you'll find tons of videos under hashtags like "doodling," "sensory drawing" and "art therapy." This resurgence comes on the heels of social media's current obsession with nervous system regulation, which refers to your body's ability to respond to stress and return to a calm baseline afterward. "We live in a stressful economic and political climate," said Reina Lombardi, art therapist and founder of Florida Art Therapy Services. "Many families are experiencing heightened levels of distress that keep them up at night."

ZICKL, Danielle. How 10 minutes of drawing can reset your nervous system. *The Washington Post*. Disponível em: <https://www.washingtonpost.com/wellness/2026/08/13/how-10-minutes-drawing-can-reset-your-nervous-system/> Acesso em: 16 ago. 2026.

Considerando a abordagem desenvolvida no texto, seu principal objetivo é

- A) apresentar tendências de produção artística na internet.
- B) relacionar a prática do desenho à busca pelo bem-estar emocional.
- C) explicar técnicas artísticas associadas à regulação do sistema nervoso.
- D) comparar hábitos culturais difundidos em diferentes plataformas digitais.
- E) discutir os efeitos das redes sociais na popularização de atividades criativas.

• Questão 37 •

[...]

Like eagle that Sunday morning
Over Salt River. Circled in blue sky
In wind, swept our hearts clean
With sacred wings.

We see you, see ourselves and know
That we must take the utmost care
And kindness in all things.

Breathe in, knowing we are made of
All this, and breathe, knowing
We are truly blessed because we
Were born, and die soon within a
True circle of motion,
Like eagle rounding out the morning
Inside us.

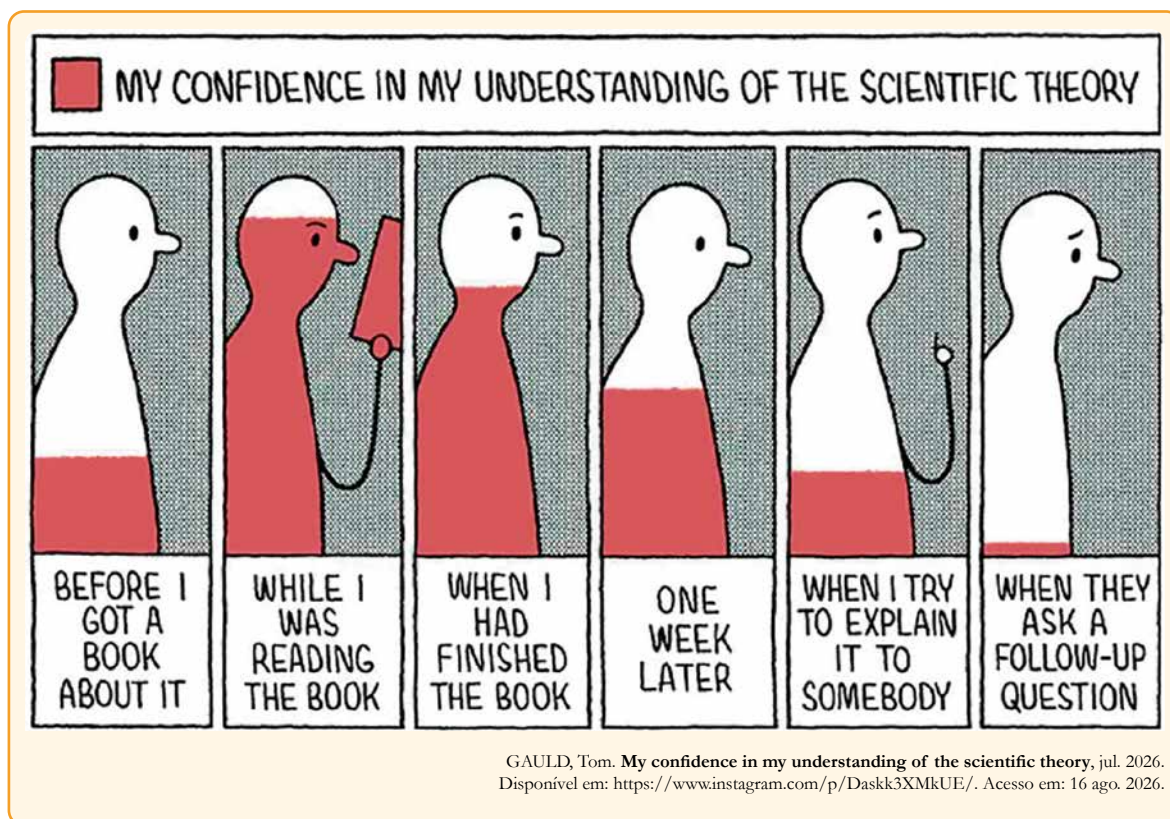
We pray that it will be done
In beauty.
In beauty.

HARJO, Joy. Eagle Poem. In: In Mad Love and War. Middletown: Wesleyan University Press, 1990. Disponível em: <https://www.poetryfoundation.org/poems/46545/eagle-poem>. Acesso em: 16 ago. 2026.

Nesse poema, da autora indígena Joy Harjo, a imagem da águia contribui para ressaltar a

- A) valorização da contemplação dos fenômenos naturais.
- B) integração da existência humana aos ciclos da natureza.
- C) construção da identidade por meio da memória ancestral.
- D) preservação de práticas espirituais transmitidas entre gerações.
- E) representação da paisagem como espaço de rituais religiosos.

• Questão 38 •



Ao representar diferentes momentos de contato de uma pessoa com uma teoria científica, o cartum evidencia a

- A) influência da leitura na formação de opiniões sobre ciência.
- B) dificuldade de aplicar conhecimentos científicos à vida cotidiana.
- C) importância da divulgação de teorias científicas por meio de livros.
- D) disparidade da sensação de domínio em relação à compreensão de um tema.
- E) necessidade de compartilhar conhecimentos para consolidar a aprendizagem.

• Questão 39 •

Photographs of Coco Chanel returning bronzed after a Mediterranean cruise in 1923 popularised the idea of tanning and sunbathing. Her tan became a status symbol and transformed Western attitudes to sunshine. From the early to the mid-1900s, heliotherapy – the therapeutic use of sunlight – was used to treat rickets and tuberculosis in sanatoriums, and a "healthy tan" was actively encouraged. A century later, our relationship with the Sun has become much more complicated. In the past 50 years, increased skin cancer rates have led to a medical rethink, and public health campaigns have shifted towards avoidance and heavily promoted the use of sunscreen. The evidence linking excessive sun exposure with skin cancer risk still holds up today. But in recent years, so-called "moderate" sun exposure – time-limited bursts of exposure, in the middle of the day – has been found to be beneficial for our mental health, vitamin D levels and immune system.

POSADA, Claudia. How much sunshine do we really need? BBC. Disponível em: <https://www.bbc.com/future/article/20260807-how-much-sunshine-do-we-really-need>. Acesso em: 15 ago. 2026.

Continua →

No texto, ao discutir as mudanças na relação da sociedade com a exposição ao sol, a expressão **“still holds up today”** indica que a associação entre exposição solar excessiva e câncer de pele

- A) orienta novos hábitos sociais.
- B) favorece novas pesquisas médicas.
- C) exige cuidados de saúde inovadores.
- D) fundamenta campanhas de prevenção.
- E) mantém validade científica comprovada.

• Questão 40 •

Cruz e Sousa está muito longe do que poderíamos chamar de uma “poética bestial” que tanto seduziu determinados poetas votados a uma espécie de sensualismo baudelairiano tão em moda naquele momento.

Se em vez de ficarmos preocupados em querer desmerecer Cruz e Sousa, ao dizer que nele o soneto continuou a ter importância, como se isso fosse um pecado para qualquer poeta, buscássemos ver como esses quatorze versos se transfiguram ao contato de um vocabulário inaudito e simbolicamente expressivo, veríamos menos preconceituosamente a nova beleza dessa forma magistralmente revificada.

PEIXOTO, Sérgio Alves. Cruz e Sousa e o Parnasianismo. *Revista do Centro de Estudos Portugueses*, jun. 1999.

Segundo o texto, a crítica feita ao expoente simbolista Cruz e Sousa é fomentada pelo(a)

- A) influência da literatura internacional na poesia simbolista, marcada por referências da literatura europeia.
- B) rejeição de arranjos poéticos da antiguidade clássica, estilo conservado pelo cuidado simbolista com a simetria.
- C) abordagem de temáticas de caráter grotesco, traço observado na expressão crua de emoções no Simbolismo.
- D) emprego da forma do soneto na obra do poeta, estrutura associada à estética de rigor do Parnasianismo.
- E) refinamento da linguagem poética parnasiana, tendência impulsionada pelo uso de vocabulário erudito.

• Questão 41 •

Se para a realização de um poema exige-se um trabalho paciente [...] em que o artista consegue passar do estado imediato àquela expressão mais estudada e fundada sobre o conhecimento de nossos semelhantes e de sua maneira de reagir, do mesmo modo isso ocorre na obra artística de Guimarães Rosa. O trabalho realizado pelo escritor mineiro denuncia uma capacidade de produzir em estado extraordinário determinados efeitos expressivos da linguagem que jamais seriam produzidos em estado ordinário. Por isso, o legado maior que nos deixou esse artista foi uma obra considerada prosa literária que nos propicia a condição de realizar o pensamento mais elevado sobre poesia. [...]

“Onde eu estava ali era um quieto. O ameno âmbito, lugar entre-as-guerras e invasto territorinho, fundo de chácara. Várias árvores. A manhã se-a-si bela: alvoradas aves. O ar andava, terso, fresco. O céu – uma blusa. Uma árvore disse quantas flores, outra respondeu dois pássaros. Esses, limpos. Tão lindos, meigos, quê? Sozinhos adeuses. E eram o amor em sua forma aérea”. ROSA, Guimarães. **Ave, Palavra**, 1984.

GONÇALVES, Aguinaldo J. O legado de João Guimarães Rosa. Revista USP. São Paulo (36): 06-17, dezembro/fevereiro 1997-98 (adaptado).

Segundo o texto, a inovação literária de Guimarães Rosa se manifesta na

- A) transformação do texto prosaico em expressão poética elaborada.
- B) redução da intencionalidade estética na abordagem do cotidiano.
- C) espontaneidade da criação literária advinda da metalinguagem.
- D) simplicidade da linguagem poética explícita em sintaxe própria.
- E) escolha de vocabulário ordinário com carga lírica elevada.

• Questão 42 •

TEXTO I

As ideias do progresso através da clarificação do que antes era treva, da difusão da razão em prol de um desenvolvimento do sujeito e consequentemente da sociedade se misturam à grandiloquência e aos lugares-comuns românticos nos discursos e ensaios dos formadores do romantismo brasileiro. Em ninguém, mais do que no em tudo mediano Gonçalves de Magalhães, isso fica tão claro. Já em seu “Discurso sobre a história da literatura do Brasil” (1836) mistura “vate”, “pátria”, “luz”, “razão” e “progresso” em busca de mostrar a autenticidade da literatura brasileira desde o período colonial e a necessidade de estudá-la e desenvolver a cultura presente em prol do futuro nacional.

SANTOS, Ricardo R. dos. A criação do Brasil através do Romantismo. Revista Sapiência: Sociedade, Saberes e Práticas Educacionais. v. 7, n. 1 (2018): Número Especial: I Congresso Nacional de Estudos da Linguagem (CONELI).

TEXTO II

A literatura de um povo é o desenvolvimento do que ele tem de mais sublime nas ideias, de mais filosófico no pensamento, de mais heroico na moral e de mais belo na natureza; é o quadro animado de suas virtudes e de suas paixões, o despertador de sua glória e o reflexo progressivo de sua inteligência.

MAGALHÃES, Gonçalves de. Discurso sobre a história da literatura do Brasil. Revista Nictheroy, 1836. Disponível em: <https://dominiopublico.mec.gov.br/download/texto/bn000068.pdf>. Acesso em: 19 ago. 2026.

Continua →

De acordo com os textos, depreende-se que o papel da literatura no século XIX sob a perspectiva do Romantismo é o de

- A) desenvolver a identidade sociocultural e intelectual da nação.
- B) estabelecer figuras heroicas no panorama político do país.
- C) legitimar concepções governamentais do período colonial.
- D) descrever a filosofia do movimento através da escrita.
- E) atenuar a consciência individualista na coletividade.

• Questão 43 •

Poema “Xícara”

*Na tarde fria de julho
voa o cheiro, o barulho
do café descendo quente
pelo bule reluzente..”*

E me pergunto já em prosa:

—Existe coisa mais gostosa?

Autor: Fábio Sexugi

E-mail: sexugi@hotmail.com

Blog: <http://peabiruta.blogspot.com>

SEXUGI, Fábio. Xícara. Disponível em: <https://peabiruta.blogspot.com/2010/08/xicara-na-sala.html>. Acesso em: 18 ago. 2026.

O poema visual apresentado está centrado no(a)

- A) afeição do eu lírico por objetos de valor simbólico.
- B) fugacidade dos acontecimentos ordinários da vida.
- C) necessidade de poetização de vivências humanas.
- D) acolhimento das lembranças de infância do eu lírico.
- E) valorização das experiências sensoriais do cotidiano.

• Questão 44 •

Era conveniente ao romance que o leitor ficasse muito tempo sem saber quem era Miss Dollar. Mas por outro lado, sem a apresentação de Miss Dollar, seria o autor obrigado a longas digressões, que encheriam o papel sem adiantar a ação. Não há hesitação possível: vou apresentar-lhes Miss Dollar.

Se o leitor é rapaz e dado ao gênio melancólico, imagina que Miss Dollar é uma inglesa pálida e delgada, escassa de carnes e de sangue, abrindo à flor do rosto dous grandes olhos azuis e sacudindo ao vento umas longas tranças louras. A moça em questão deve ser vaporosa e ideal como uma criação de Shakespeare; deve ser o contraste do roastbeef britânico, com que se alimenta a liberdade do Reino Unido. [...] A sua fala deve ser um murmúrio de harpa eólia; o seu amor um desmaio, a sua vida uma contemplação, a sua morte um suspiro.

ASSIS, Machado de. Miss Dollar. In: ASSIS, Machado de. *Contos Fluminenses*. Rio de Janeiro: B. L. Garnier, 1870. v. 1, p. 1-43.

Nesse excerto, o recurso metalinguístico é utilizado pelo narrador para

- A) ironizar as convenções da estética romântica.
- B) defender a superioridade da literatura europeia.
- C) expor os dilemas morais dos escritores oitocentistas.
- D) demonstrar a facilidade de se construir uma personagem.
- E) criticar a dificuldade de compreender narrativas complexas.

• Questão 45 •

Estudos evidenciam, cada vez mais, a relevância do clima escolar para a aprendizagem

A PeNSE (Pesquisa Nacional de Saúde do Escolar), realizada pelo IBGE em parceria com o Ministério da Saúde, é o principal inquérito sobre a saúde escolar de adolescentes no Brasil. Desde 2009, monitora a saúde mental, a violência e os comportamentos de risco entre estudantes de 13 a 17 anos em escolas públicas e privadas. A edição mais recente, de 2024, reforçou a centralidade do bem-estar juvenil.

As duas últimas rodadas da PeNSE, realizadas em 2019 e 2024, permitem a construção de seis indicadores relacionados à saúde mental que afetam os adolescentes: falta de amigos próximos; percepção de que ninguém se preocupa com eles; sentimento de tristeza; irritabilidade, nervosismo e mau humor; percepção de que a vida não vale a pena; e preocupação excessiva com eventos cotidianos. [...]

A escola não é o único espaço em que o sofrimento dos adolescentes é (re)produzido. Ele é influenciado por experiências familiares, sociais e digitais. Contudo, devido à centralidade da escola na vida dos adolescentes – e por ser um ambiente de convivência intensa e prolongada –, as relações, conflitos e hierarquias se tornam mais visíveis nela.

GARCIA, Sandra; VIEIRA, Joice Melo; UNBEHAUM, Sandra. O bem-estar dos estudantes é pré-condição da aprendizagem. *Nexo Jornal*, 4 ago. 2026. Disponível em: <https://pp.nexojornal.com.br>. Acesso em: 11 ago. 2026.

Continua →

No texto, a menção aos dados da PeNSE atua no desenvolvimento da tese ao

- A) analisar a função pedagógica no bem-estar dos alunos.
- B) transferir a tutela emocional do estudante para a família.
- C) hierarquizar os fatores causadores do sofrimento juvenil.
- D) legitimar a relevância do ambiente escolar com evidências.
- E) detalhar os impactos do isolamento na aprendizagem diária.

• Questão 46 •

Manter distância
do ciclista é como
andar de bicicleta
a gente
nunca esquece

✓ No trânsito
escolha a vida

PREFEITURA DE LOUVEIRA | MUNICÍPIO Laco amarelo
www.lacoamarelo.org.br

PREFEITURA DE LOUVEIRA. Manter distância do ciclista é como andar de bicicleta. São Paulo: Prefeitura de Louveira, 2023. Disponível em: <https://www.louveira.sp.gov.br/conteudo/prefeitura-segue-com-acoes-e-campanhas-de-conscientizacao-no-transito>. Acesso em: 11 ago. 2026.

Nesse cartaz de conscientização, a função da linguagem predominantemente explorada é a

- A) referencial, por expor dados sobre a segurança no trânsito urbano.
- B) metalinguística, por discutir a aprendizagem de andar de bicicleta.
- C) emotiva, por demonstrar a atitude amigável da mulher sorridente.
- D) conativa, por orientar a conduta do leitor em relação ao ciclista.
- E) fática, por testar a eficiência do canal de comunicação visual.

• Questão 47 •

O tempo de tela está mudando a maneira como os jovens falam? Esse é o debate que ganhou força a partir de um fenômeno observado em Portugal, em que crianças e adolescentes passaram a adotar expressões e vocabulários típicos do português brasileiro após consumir grandes quantidades de conteúdo digital produzido no Brasil. [...] O fenômeno também acendeu outro debate relevante: o do preconceito linguístico. Algumas reações às mudanças observadas nos jovens portugueses chegaram a assumir tons xenofóbicos, como se o português falado em Portugal fosse uma versão mais pura ou original do idioma, superior ao português brasileiro. No entanto, como se destaca, a língua é viva e está em constante transformação — e a incorporação de novo vocabulário pode, inclusive, enriquecer o conhecimento linguístico dos jovens.

Tempo de tela está influenciando nossa maneira de falar? Entenda. CNN. Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/economia/money/tecnologia/tempo-de-tela-esta-influenciando-nossa-maneira-de-falar-entenda/>. Acesso em: 15 ago. 2026 (adaptado).

A reação purista descrita no texto fundamenta-se em uma visão de língua que

- A) reconhece o enriquecimento lexical como efeito dos fluxos informacionais e dinâmicos da era digital.
- B) constata a igualdade de status sociocultural entre diferentes modalidades do português no meio lusófono.
- C) respalda a preservação identitária no acolhimento de inovações linguísticas exploradas no ambiente virtual.
- D) prioriza eficácia comunicativa em detrimento de regras prescritas pela gramática normativa tradicional.
- E) hierarquiza variedades do idioma a partir da concepção geopolítica e geracional de superioridade linguística.

DOE SANGUE REGULARMENTE
Com a nossa união, a vida se completa

PROFISSIONAL DE SAÚDE:
PROMOVA A DOAÇÃO DE SANGUE E AJUDE
A SALVAR A VIDA DE MILHARES DE BRASILEIROS

Os hemocentros de todo o País
estão preparados para receber os
doadores em segurança mesmo
durante a pandemia

O sucesso da campanha
também depende da sua ajuda,
por isso vamos juntos promover
essa ideia

CONTAMOS COM VOCÊ

Saiba mais em
gov.br/saude

SUS | MINISTÉRIO DA SAÚDE | PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

MINISTÉRIO DA SAÚDE. Doe sangue regularmente. Brasília: MS, 2021. Disponível em: <https://www.gov.br/saude/pt-br/campanhas-da-saude/2021/doacao-de-sangue/acesse-as-pecas/email-mkt-profissionais-de-saude.png/view>. Acesso em: 16 ago. 2026.

Os elementos não verbais do cartaz interagem com o propósito comunicativo da campanha na medida em que

- A) instituem os profissionais de saúde como agentes sociais transformadores.
- B) apresentam os cuidados médicos adotados para a doação de sangue.
- C) evidenciam a importância social dos centros de doação de sangue.
- D) ilustram o papel solidário da doação de sangue para a sociedade.
- E) abordam as medidas de segurança para o bem-estar coletivo.

• Questão 49 •



soueunavida
@soueunavida

O Gmail quando eu inicio sessão a partir de outro dispositivo:



@soueunavida. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/DbzSjKsPvrz/>. Acesso em: 11 ago. 2026.

Nesse meme, o efeito de humor é gerado a partir da articulação entre o relato de uma ação cotidiana do usuário e o recurso visual, que atua para

- A) criticar a postura invasiva das grandes empresas no controle de dados privados.
- B) denunciar a ineficácia dos protocolos de autenticação diante de acessos não autorizados.
- C) ironizar o excesso de burocracia enfrentado na recuperação de acesso a contas pessoais.
- D) satirizar a vigilância constante das plataformas por meio de uma representação hiperbólica.
- E) transferir traços de intencionalidade humana para um mecanismo automatizado de proteção.

• Questão 50 •

As rosas, quando são vermelhas, transmitem uma mensagem de amor. Os pombos, quando voam livres, são um símbolo de paz. As leis, quando obedecidas, são justiça e ordem social. Os três juntos – o amor, a paz e a justiça – fazem com que uma sociedade seja civilizada. Quando as rosas murcham por falta de irrigação, quando as aves não voam porque os caçadores as matam e quando os contraventores burlam as leis com impunidade ocorre o que os mexicanos chamam de desmadre [desordem, caos].

ONIS, Juan de. A desordem latino-americana. El País. Disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2015/06/22/opinion/1434985844_575110.html. Acesso em: 16 ago. 2026.

A respeito dos elementos linguísticos que contribuem para a construção de sentido do texto, observa-se que a

- A) predominância de orações subordinadas causais esclarece conceitos desconhecidos para o leitor.
- B) repetição da conjunção “quando” cria um paralelismo entre o plano ideal e a degradação da realidade.
- C) presença de orações coordenadas expõe a relação de dependência entre os eventos e seus desfechos.
- D) aplicação da conjunção “porque” revela uma opinião do autor sobre a subversão de papéis na natureza.
- E) função da conjunção aditiva “e” se fundamenta na ideia de manutenção da ordem social por meio de leis.



IMPORTANTE

Na próxima página, você encontrará a proposta de redação e deverá redigi-la no CADERNO DE RESPOSTAS.

CONTINUE O TRABALHO.



TEXTO 1

Os direitos políticos eleitorais e a importância do voto à luz do ordenamento jurídico brasileiro

Os direitos políticos eleitorais representam a espinha dorsal das democracias modernas, uma conquista que reflete a longa evolução histórica das sociedades humanas e sua luta pela participação popular nas decisões políticas. Desde os primeiros ensaios de participação política na Grécia Antiga até as complexas democracias do século XXI, esses direitos desempenham um papel central na legitimidade das instituições governamentais e na expressão da soberania popular. No Brasil, essa trajetória é marcada por momentos de exclusão, como o voto censitário do período colonial, e por avanços que culminaram com a Constituição de 1988, a qual consolidou o sufrágio universal e outros direitos políticos fundamentais. O reconhecimento dos direitos políticos, especialmente o direito ao voto e de ser votado, não é apenas um reflexo de um Estado democrático, mas um elemento estruturante da cidadania. O voto, enquanto expressão máxima da soberania popular garante que o poder emane do povo, conforme disposto no artigo 1º, parágrafo único, da Constituição Federal de 1988. Além de consolidar a participação popular, esses direitos buscam assegurar a representatividade e a legitimidade das instituições políticas, preservando a justiça social e o pluralismo político, princípios que fundamentam a ordem democrática brasileira.

TOMASCZESKI, Natel. Os direitos políticos eleitorais e a importância do voto à luz do ordenamento jurídico brasileiro. *Lumen et Virtus*. São José dos Pinhais, v. XV, n. XLII, p. 7178-7204, nov. 2024, p. 7179.

TEXTO 2

A educação como prática de formação política para participação democrática e exercício da cidadania crítica

Sabemos que o processo educativo permeia toda a vida do ser humano. A formação humana é um processo muito mais antigo e amplo do que o aprendizado que recebemos na família, escola ou universidade. Entretanto é a educação formal que tem a função de preparar os sujeitos para o convívio social e a participação nas decisões que envolvem suas necessidades e a comunidade. A Constituição brasileira define três objetivos principais para a educação: desenvolvimento humano e cultural; formação para o exercício do direito de cidadania; preparação para o trabalho. Todavia, esse último objetivo frequentemente é supervalorizado em detrimento dos outros. Cada vez mais as abordagens humanistas e críticas na educação têm sido silenciadas em escolas e universidades, perdendo espaço para o discurso das competências técnicas para o trabalho (alienado). Precisamos repensar a educação como uma prática de formação política capaz de preparar as pessoas para uma participação democrática verdadeira e o exercício crítico da cidadania. Para isso é urgente resgatar as premissas da ação dialógica e a pedagogia política proposta por Paulo Freire. Somente no diálogo, participando das conversas sobre histórias e lutas do local onde vivem, os estudantes serão capazes de compreender a natureza política das disputas em sua comunidade e participar de assuntos públicos mais amplos.

Infelizmente o que temos visto acontecer na educação é que a dimensão política está sendo eliminada dos currículos escolares e as disciplinas têm se limitado à abordagem conteudista. Isso não ocorre por acaso e levanta a questão sobre quem tem o poder de definir o que pode, ou deve, ser aprendido. O discurso neoliberal já não se restringe somente à economia, mas avança ferozmente contra a educação e a cultura, que estão cada vez mais sujeitas ao controle de ideias e ao autoritarismo crescente em todo mundo. Essa ameaça também é visível na emergência de uma cultura anti-intelectual que ridiculariza o ideal de uma educação pública de qualidade, capaz de formar os estudantes para a vida, mas também para o exercício de uma cidadania crítica. Existem sinais visíveis desse autoritarismo na educação por todos os lados.

GIROUX, Henry Armand e FIGUEIREDO, Gustavo de Oliveira. A educação como prática de formação política para participação democrática e exercício da cidadania crítica. *Le Monde Diplomatique Brasil*, 9 dez. 2023. Disponível em: <https://diplomatique.org.br/educacao-pratica-formacao-politica-participacao-democratica-cidadania-critica/>. Acesso em: 30 ago. 2026.

TEXTO 3

Datafolha: maioria dos brasileiros diz não saber ou não lembrar o nome de nenhum parlamentar

A maioria dos brasileiros diz não lembrar ou não saber citar o nome de um deputado federal ou senador em exercício. Perguntas inéditas feitas pelo Datafolha mostram que 68% não mencionam um integrante da Câmara dos Deputados, e 75%, nenhum do Senado.

A maior parte também diz não lembrar em quem votou há quatro anos — 67% no caso de deputado federal e 66% no caso das escolhas de senador e deputado estadual.

O instituto questionou os entrevistados se eles se lembravam do nome de algum parlamentar que faça parte do Congresso atualmente. Caso a resposta fosse sim, eles deveriam responder quem.

Ao todo, 36% disseram não se lembrar de nenhum nome de deputado federal, e outros 32% afirmaram não saber. A mesma pergunta foi feita sobre os senadores: 40% responderam que não se recordavam de nenhum nome no Senado, e 35% disseram não saber.

Para Beatriz Rey, cientista política e pesquisadora na Universidade de Lisboa, não há um trabalho de conscientização no Brasil sobre o papel do Legislativo, o que colabora para que os eleitores foquem mais os candidatos ao Executivo — o Datafolha mostra que a maioria lembra em quem votou para governador e presidente.

ARREGUY, Juliana. Datafolha: maioria dos brasileiros diz não saber ou não lembrar o nome de nenhum parlamentar. Folha de S.Paulo, 28 jun. 2026. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/poder/2026/06/datafolha-maioria-dos-brasileiros-diz-nao-saber-ou-nao-lembrar-o-nome-de-nenhum-parlamentar.shtml>. Acesso em: 28 ago. 2026. (Adaptado)

TEXTO 4

Datafolha: Maioria dos brasileiros se informa sobre política por programas de TV e redes sociais

Quase 60% se informam sobre política pela TV; 54%, por redes sociais

Resposta estimulada e múltipla, em %



Fonte: Pesquisa Datafolha realizada presencialmente com 2004 pessoas de 16 anos ou mais em 137 municípios pelo Brasil entre os dias 3 e 5 de março; a margem de erro é de 2 p.p., para mais ou para menos

DATAFOLHA: Maioria dos brasileiros se informa sobre política por programas de TV e redes sociais. **Folha de S.Paulo**, 9 mar. 2026. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/poder/2026/03/datafolha-maioria-dos-brasileiros-se-informa-sobre-politica-por-programas-de-tv-e-redes-sociais.shtml>. Acesso em: 16 set. 2026. (Adaptado)

TEXTO 5



LAERTE. Pesquisas. **Folha de S.Paulo**, 1º jul. 2026. Disponível em: <https://cartum.folha.uol.com.br/charges/2026/07/01/laerte.shtml>. Acesso em: 30 ago. 2026.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos de apoio e de seus conhecimentos prévios, produza um **texto dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **Para além do direito de votar: a importância da formação política para o pleno exercício da cidadania e o fortalecimento do processo democrático.**

A redação será avaliada de acordo com os seguintes critérios: estrutura textual compatível com o texto dissertativo-argumentativo, adequação ao desenvolvimento do tema proposto, criticidade, uso adequado de elementos coesivos e emprego da modalidade escrita formal da língua portuguesa.

Importante:

- Redija o texto a tinta e com letra legível, no espaço a ele destinado. O rascunho não será considerado.
- Seu texto deve ser escrito em língua portuguesa.
- Dê um título ao texto.
- Será desclassificado o candidato que tirar **nota zero** na redação.

Nota zero será atribuída se o texto construído

- apresentar **até 7 linhas** (o título entra nesse total; trechos copiados dos textos da prova e da proposta serão desconsiderados);
- fugir ao tema ou apresentar parte do texto em desacordo com o tema proposto;
- não atender à estrutura do texto dissertativo-argumentativo;
- apresentar impropérios, desenhos ou quaisquer outras formas propositais de anulação.



Espaço para Rascunho



Espaço para Rascunho



PUC-SP



FUNDAÇÃO SÃO PAULO

Nucvest
vestibulares e concursos

nucvest.com.br